

Guatemala, 31 de octubre de 2022 ✓

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-189-488-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022.

Actividades Realizadas:

1. Evalué la metodología de los programas de estudio.
2. Realicé programas de implementación de técnicas pedagógicas a la disciplina artística de la institución.
3. Revisé los proyectos de evaluaciones finales.
4. Analicé el rendimiento académico de los estudiantes del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
5. Realicé informes de población estudiantil con bajo rendimiento académico.
6. Elaboré proyectos de cuadros REA.
7. Elaboré informes solicitados por las Autoridades Superiores
8. Realicé otras actividades afines al contrato que fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. _____

Obed Isaí Barrios Lima

F. _____

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

Informe del Tercer Producto

- Calendarización de evaluaciones finales.
- Entrega de certificados de grado.
- Procesos de evaluación de exámenes de recuperación.
- Informe de Organización y fin ciclo escolar 2022.

F. _____

Obed Isaí Barrios Lima

F. _____

Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

ANEXOS

- Calendarización de evaluaciones finales.
- Entrega de certificados de grado.
- Procesos de evaluación de exámenes de recuperación.
- Informe de Organización y fin ciclo escolar 2022.

Calendarización de evaluaciones finales.

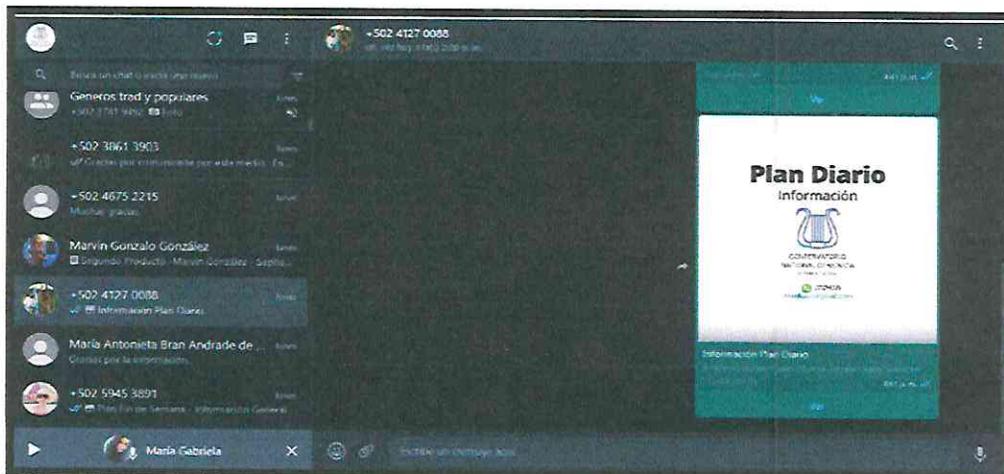
El proceso de evaluación del Cuarto bimestre se llevó a cabo en las fechas establecidas por el calendario escolar 2022 según acuerdo ministerial 212-2022 Con fecha 31 de octubre al 04 de noviembre.

El proceso de evaluación inicia con el anuncio oficial, emitido por coordinación académica en los medios oficiales de esta institución, para divulgar a los estudiantes, padres de familia y docentes todo lo relacionado al que hacer de esta casa de estudios.

Classroom:



WhatsApp:



Se organizó como en cada bloque anterior, una semana antes las evaluaciones de cursos teóricos con la finalidad de brindar al estudiante el tiempo necesario para la semana de evaluaciones en cada uno de cursos prácticos.

1	Semana del 17 al 21 de octubre	Revisión de evaluaciones y proyectos finales,
		Entrega de reporte de casos especiales por parte de los docentes.
2	Semana del 24 al 28 de octubre	Realización de evaluaciones de cursos teóricos con gran número de estudiantes
3	Semana del 31 de octubre al 04 noviembre	Realización de evaluaciones generales y revisión de las evaluaciones de cursos teóricos
4	Viernes 4 de noviembre	Entrega de registros de calificaciones por cada docente
5	Semana 14 al 18 de noviembre	Exámenes de recuperación

Se preparan los listados de estudiantes y asistencias en cada una de las carpetas asignadas por docente.



Se organiza una semana previo a la semana de exámenes, evaluar algunas áreas teóricas que tengan alta población por curso, para facilitar al estudiante poder cumplir con cada uno de sus exámenes prácticos de instrumento y otros.

- Civismo y Valores I y II (38 estudiantes)
- Apreciación Musical I y II (38 estudiantes)
- Lectura y Percepción Musical (92 estudiantes)
- Audición Musical (77 estudiantes)

Se comunica por medio de la plataforma Classroom a los docentes de la fecha asignada para subir sus asistencias del tercer bimestre y resultados de evaluaciones

The screenshot shows a Classroom announcement from the 'COORDINACIÓN' group. The announcement is titled 'Entrega de Certificados' and is dated 14/15/16/18/20/22. The text of the announcement is as follows:

Buena tarde estimados maestros. Por este medio se les comparte las fechas a tomar en cuenta para este cuarto bimestre:

- 1-Semana del 17 al 21 de octubre: Revisión de evaluaciones y proyectos finales. Entrega de reporte de casos especiales por parte de los docentes.
- 2-Semana del 24 al 28 de octubre: Realización de evaluaciones de cursos técnicos con gran número de estudiantes.
- 3-Semana del 31 de octubre al 04 noviembre: Realización de evaluaciones generales y revisión de las evaluaciones de cursos técnicos.
- 4-Viernes 4 de noviembre: Entrega de registros de calificaciones por cada docente.
- 5-Semana 14 al 18 de noviembre: Exámenes de recuperación.

At the bottom of the announcement, there is a graphic with the text 'ENTREGA DE CERTIFICADOS' and the date '14,15,16/18/2022'. The graphic also includes a logo for 'UNIVERSIDAD POLITÉCNICA NACIONAL DE MÚSICA' and a drawing of a lyre.

Se ingresan los resultados a la base de datos para posteriormente a enviar las calificaciones a cada estudiante.

REPORTE DE CALIFICACIONES 2022

ALUMNO	CURSO	BIMESTRE 1				BIMESTRE 2				BIMESTRE 3				BIMESTRE 4			
		Zona	Examen	Nota	Promedio												
1	101	90	92	91	91	88	85	86	86	85	82	83	84	83	84	83	83
2	102	85	88	86	86	82	80	81	81	80	78	79	80	79	80	79	79
3	103	80	82	81	81	78	76	77	77	75	74	75	76	75	76	75	75
4	104	75	78	76	76	72	70	71	71	70	68	69	70	69	70	69	69
5	105	70	72	71	71	68	66	67	67	65	64	65	66	65	66	65	65
6	106	65	68	66	66	62	60	61	61	60	58	59	60	59	60	59	59
7	107	60	62	61	61	58	56	57	57	55	54	55	56	55	56	55	55
8	108	55	58	56	56	52	50	51	51	50	48	49	50	49	50	49	49
9	109	50	52	51	51	48	46	47	47	45	44	45	46	45	46	45	45
10	110	45	48	46	46	42	40	41	41	40	38	39	40	39	40	39	39
11	111	40	42	41	41	38	36	37	37	35	34	35	36	35	36	35	35
12	112	35	38	36	36	32	30	31	31	30	28	29	30	29	30	29	29
13	113	30	32	31	31	28	26	27	27	25	24	25	26	25	26	25	25
14	114	25	28	26	26	22	20	21	21	20	18	19	20	19	20	19	19
15	115	20	22	21	21	18	16	17	17	15	14	15	16	15	16	15	15
16	116	15	18	16	16	12	10	11	11	10	8	9	10	9	10	9	9
17	117	10	12	11	11	8	6	7	7	6	4	5	6	5	6	5	5
18	118	5	6	5	5	2	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
19	119	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
20	120	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

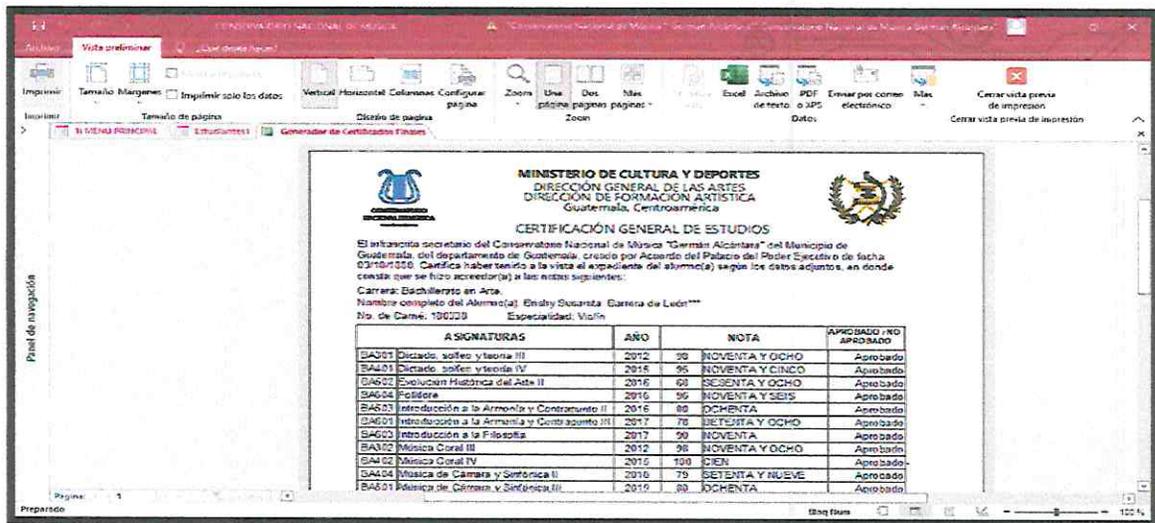
Las herramientas usadas se describen a continuación:

1. Aplicación de G-suite: Classroom, en ella se creó la clase de Anuncios generales, esta comunica a todos los estudiantes el día a día de la semana y actividades que afecten su horario habitual.
2. Grupo de WhatsApp, con el nombre de: Inscritos 2022 P. diario, en el que se incluyen a padres de familia y estudiantes. Esta herramienta es utilizada para enviar los anuncios urgentes en lo que es necesario que el estudiante y padres de familia estén informados.

Así concluye el proceso de evaluaciones del Cuarto bimestre.

Entrega de certificados de grado.

Se llevo a cabo la entrega de certificados de grado del ciclo lectivo 2022, a los padres de familia y estudiantes mayores de edad, para ello se organizó a la población estudiantil en tres grupos para evitar la aglomeración de personas.



MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
Guatemala, Centroamérica

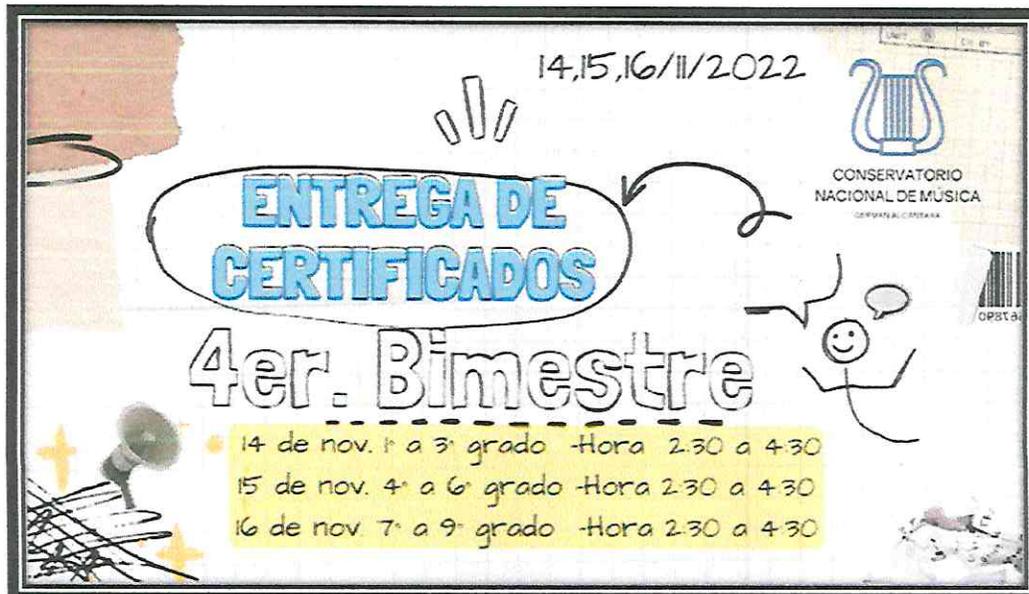
CERTIFICACIÓN GENERAL DE ESTUDIOS

El infrascripto secretario del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del Municipio de Guatemala, del departamento de Guatemala, creado por Acuerdo del Palacio del Poder Ejecutivo de fecha 03/10/2020. Certifica haber tenido a la vista el expediente del alumno(a) según los datos adjuntos, en donde consta que se hizo acreedor(a) a las notas siguientes:

Carrera: Bachillerato en Arte.
Nombre completo del Alumno(a): Elnidy Osanzeta Carrera de León***
No. de Carné: 196229 Especialidad: Violín

A SIGNATURAS	AÑO	NOTA	APROBADO / NO APROBADO
BA301 Dicción, solfeo y teoría III	2012	90 NOVENTA Y OCHO	Aprobado
BA301 Dicción, solfeo y teoría IV	2015	95 NOVENTA Y CINCO	Aprobado
BA602 Evolución Histórica del Arte II	2016	92 SESENTA Y OCHO	Aprobado
BA604 Pósters	2016	95 NOVENTA Y SEIS	Aprobado
BA603 Introducción a la Armonía y Contrapunto II	2016	88 OCHENTA	Aprobado
BA601 Introducción a la Armonía y Contrapunto III	2017	70 SETENTA Y OCHO	Aprobado
BA603 Introducción a la Filosofía	2017	90 NOVENTA	Aprobado
BA302 Música Coral III	2012	96 NOVENTA Y OCHO	Aprobado
BA402 Música Coral IV	2012	100 CIENTO	Aprobado
BA404 Música de Cámara y Sinfónica II	2016	79 SETENTA Y NUEVE	Aprobado
BA501 Música de Cámara y Sinfónica III	2016	80 OCHENTA	Aprobado

Los anuncios fueron publicados en los diferentes medios digitales que cuenta el conservatorio para dar a conocer de forma masiva o individual información que sea relevante para la población estudiantil.



14,15,16/11/2022

ENTREGA DE CERTIFICADOS

4er. Bimestre

14 de nov. 1º a 3º grado - Hora 2:30 a 4:30
15 de nov. 4º a 6º grado - Hora 2:30 a 4:30
16 de nov. 7º a 9º grado - Hora 2:30 a 4:30

CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA
GERMÁN ALCÁNTARA

OPBTA

Classroom: esta aplicación es una de las más usadas como plataforma que sirve como puente entre el docente y el alumno en modalidad virtual.

Se organizaron los certificados de grado en los grupos ya mencionados; la entrega se llevó a cabo en el lobby de la institución, colocando las sillas en filas para mantener el orden en la entrega y evitar incomodidad a los padres de familia. Se imprimieron 293 certificados de grado. De los cuales se entregaron 250 quedando 43 certificados pendientes de entrega.



Procesos de evaluación de exámenes de recuperación.

Se realizarón los exámenes de recuperación según los lineamientos establecidos en el reglamento de evaluación acuerdo ministerial 190-2021, artículo 24. de las evaluaciones, inciso d. evaluaciones por recuperación es la que se realiza en los casos en el cual el estudiante no haya aprobado las asignaturas correspondientes al grado.

Se esa cuenta se procedio a determinar el número de estudiantes con derecho a recuperación, a quienes cumplieron con el 80% de asistencia durante el ciclo lectivo y tuvieron una nota no mayor a 59 y no menor a 55, procediendo a realizar en las fechas del 14 al 18 de noviembre en horario de 13:00 a 16:00 horas las respectivas evaluaciones.

Los resultados de las evaluaciones se procedieron a registrar en la base de datos, informando al estudiante de su resultado en la fecha 21 de noviembre.

Informe de Organización y fin Ciclo escolar 2022.

A continuación se presenta un detalle de las actividades que se realizaron en el presente ciclo lectivo 2022.

NO.	DESCRIPCION	FECHA	Observaciones
1	Se organizaron los exámenes privados de los alumnos Edgar Geovanni Solís Farfán. (Guitarra) Miriam Catalina Girón Gonzales (Flauta)	04 de Octubre 06 de octubre 2022	se realizaron los exámenes privados de los alumnos de manera satisfactoria.
2	Organización del proceso de admisión y reinscripción 2022	17 al 20 Octubre 2022	En reunión con la directora Maestra Zoila Luz García Salas, Marlon Revolorio y Obed Barrios, Coordinador Académico se procedió a organizar el proceso de Admisiones 2022 y Reinscripciones
3	Creación de expedientes de estudiantes con cierre de pensum	03 al 11 octubre. 19 al 21 de octubre 2022	Se organizaron los expedientes de los estudiantes y confrontaron con certificados de nacimiento y/o DPI. Luego se enviaron a Formación Artística para revisión y emisión de títulos en formato digital. Se enviaron los expedientes de estudiantes en formato físico
4	Exámenes de recuperación y entrega de resultados	14 al 18 de noviembre 2022	Proceso de recuperación: 1. Se revisaron los promedios finales 2. Se filtraron los resultados insatisfactorios 3. Se indicó a cada uno de los docentes para que informara a los estudiantes con derecho a recuperación. 4. Se distribuyó a cada docente las instrucciones para los

			<p>exámenes de recuperación indicando las fechas según calendario escolar para el ciclo 2021 del Ministerio de cultura y deportes.</p> <p>5. Cada docente con estudiantes con derecho a recuperación es evaluado.</p> <p>6. El docente entrega resultados de exámenes de recuperación</p>
4	Recepción de cuadros de evaluación de los cuatro bimestres	7 al 11 de Noviembre 2022	<p>Se creó un registro en formato de check list para ayudar al docente a ordenar la secuencia de revisión y corrección de notas y promedios.</p> <p>Se organizo y clasificó los registros finales de evaluación 2022.</p> <p>Se evaluaron a 293 estudiantes de todos los niveles.</p> <p>Se ingresó al sistema de base de datos del CNM.</p>
5	Impresión de certificados del ciclo 2022	14, 15, 16 de noviembre 2022	<p>Se procedió a la impresión de certificados del ciclo lectivo 2022.</p> <p>Se organizaron por grados, para tener un manejo apropiado de la información.</p> <p>Se imprimieron 293 certificados.</p>
6	Clausura del ciclo lectivo 2022	24 de noviembre 2022	<p>Se realizó el recital de graduación para terminar el presente ciclo escolar.</p>
7	Clasificación de casos obtenidos en la entrega de notas.	21 de noviembre 2022	<p>Se clasificó y priorizó los casos que tenían relación a las notas de cursos. Para ello, cada docente validó la información.</p>

8	Vaciado de datos para cuadros REA y recepción en DFA	23 al 25 de noviembre 2022	Se llenaron los cuadros REA utilizando el auto relleno de datos por el sistema creado para la base de datos digital.
---	------------------------------------------------------	----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Así concluye el proceso de Informe de Organización y fin Ciclo escolar 2022.

F. 
 Obed Isaí Barrios Lima

F. 
 Juan Salvador Sandoval Guzmán
 Director Técnico II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 - MICUDE -